

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Мировая художественная культура»
10-11 классы**

Программа разработана на основании Приказа от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента Государственных образовательных стандартов начального общего, Основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609) и Основной образовательной программы МАОУ СОШ № 66.

Концепция курса «Мировая художественная культура» основана на методологических положениях, согласно которым приоритетной областью содержания данной учебной дисциплины является русская художественная культура в контексте мировой. Учебный предмет изучается в 10-11 классах 1 час в неделю (70 часов за 2 года).

Цели курса:

- **освоение знаний** о мировой художественной культуре, единстве, многообразии и национальной самобытности культур, важнейших закономерностях смены культурно-исторических эпох, развитии стилей и направлений в искусстве; создание целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе; дальнейшее освоение широкого круга явлений отечественного искусства с позиций диалога культур;
- **овладение умениями** анализировать художественные явления мирового искусства, воспринимать и оценивать художественные достоинства произведений искусства;
- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, их образного и ассоциативного мышления;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала личности; осознание нравственных ценностей и идеалов, воплощённых в классическом наследии отечественного и мирового искусства; формирование устойчивой потребности в общении с произведениями искусства;
- **использование** приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни, приобщение к шедеврам мировой художественной культуры на основе личного и коллективного творческого опыта.

Задачи:

- рассмотреть художественную культуру в контексте истории;
- дать обобщенный историко-культурный материал по художественной культуре;
- развить у учащихся способность понимать искусство через живое общение с явлениями культуры;
- познакомить с различными видами и формами искусства;
- актуализировать умения анализировать произведения художественной культуры;
- дать общетеоретические знания о механизмах функционирования культуры;
- систематизировать знания о мировой художественной культуре.

В 10 классе изучается искусство с Древнейших времен до конца XVIII века, основные стили и направления.

В 11 классе происходит обращение к изучению художественной культуры XIX - XX в., основной акцент делается на понимание культурных процессов и механизмов функционирования художественной культуры.

В рабочей программе отражены требования к уровню подготовки выпускников, содержание предмета, тематическое планирование.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575806

Владелец Митрофанов Василий Анатольевич

Действителен с 29.06.2021 по 29.06.2022